# Viviendas en la huerta de Ceutí

**JOSÉ ANTONIO MARÍN MATEOS**
**Cronista Oficial de Ceutí**

A comienzos de siglo XIX, Ceutí se nos presenta como un pequeño pueblo eminentemente agrícola. El vecindario estaba compuesto en su mayor parte por colonos que en temporadas malas se constituían en clase de jornaleros para poder subsistir. El pueblo se encontraba en mal estado y era necesario reedificar los edificios y calles que estaban hundidos.

Las casas eran de unos 30 palmos de elevación, teniendo la población unas cuatrocientas y unas veintiocho barracas, cubiertas de hierba seca, las que formaban calles que permitían el paso de los carros; todas sin empedrar lo mismo que la plaza, en la que estaba la Casa Consistorial o Ayuntamiento, cuyos bajos los ocupaban la carnicería, estanco del vino y la cárcel, y uno de los altos estaba destinado para Pósito de Labradores.

**BARRACA**

El 6 de septiembre de 1863, se da cuenta por parte del alcalde de Ceutí, Ramón Jara Martínez, de la instancia dirigida por varios vecinos de la villa al Gobernador Civil, en solicitud a que no se admitiera en esta población la reedificación de barracas ni la nueva construcción de ellas, pidiendo un informe de la Corporación municipal. Ante esta solicitud, el Ayuntamiento acordó: Que lo más conveniente sería que se dictara una resolución con fin de que fuera necesario que los tejados de sisca de las barracas de la población se desecharan y se indicara a sus dueños que en su lugar formasen habitaciones con cubiertas de tejas y que a la vez no se consintiera la nueva construcción de barracas, sino a la parte de afuera de la población, en sitio que un incendio no le pudiera ocasionar perjuicio alguno. Siendo el Gobernador de la provincia, teniendo en cuenta el estado y circunstancias de esta localidad en el que su número de vecinos es el de 409, acordará aquello que crea oportuno.

El 14 de marzo de 1852, encontramos el fallecimiento de tres miembros de una familia, la madre y dos de sus hijos de 17 y 14 años de edad, por el incendio de su barraca.

A comienzos del año 1888, en el nomenclátor de las ciudades, villas, lugares y aldeas y demás entidades de población de España, la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, realizaba el siguiente estudio de Ceutí:

| POBLACIÓN | EDIFICIOS | | | ALBERGUES | TOTAL | POBLACIÓN | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Nombre | 1 piso | 2 pisos | 3 pisos | Barracas, cuevas… | Edificios | 31-XII-.1887 | |
| | | | | | | De hecho- | derecho |
| Bombillo (El) | 3 | 2 | 0 | 4 | 9 | 51 | 51 |
| Cabezo de Vistalegre | 1 | 2 | 0 | 2 | 5 | 19 | 16 |
| Cajeros (Los) | 1 | 1 | 0 | 3 | 5 | 11 | 11 |
| Casa de Talón (La) | 0 | 2 | 0 | 2 | 4 | 9 | 9 |
| Casica (La) | 1 | 12 | 0 | 6 | 19 | 64 | 64 |
| Casones (Los) | 0 | 0 | 0 | 12 | 12 | 59 | 59 |
| Ceutí | 46 | 248 | 7 | 45 | 346 | 1.469 | 1.474 |
| Fábrica (La) | 0 | 3 | 0 | 3 | 6 | 0 | 0 |
| Hurtados (Los) | 3 | 3 | 0 | 5 | 11 | 40 | 40 |
| Mazadar | 0 | 3 | 0 | 4 | 7 | 27 | 27 |
| Molino de Clavijo | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 10 | 10 |
| Molino de Vera | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 10 | 10 |
| Palazones (Los) | 5 | 0 | 0 | 2 | 7 | 26 | 26 |
| Pueblo Nuevo | 5 | 6 | 0 | 13 | 24 | 103 | 104 |
| Tejera (La) | 2 | 2 | 0 | 0 | 4 | 21 | 21 |
| Torraos (Los) | 6 | 4 | 0 | 1 | 11 | 33 | 33 |
| Edif.diseminados | 4 | 1 | 0 | 5 | 10 | 0 | 0 |
| Total…….. | 79 | 289 | 9 | 110 | 487 | 1.952 | 1.955 |

A finales del siglo XIX y comienzos del XX, el panorama con respecto a comienzos de siglo, no ha cambiado mucho. Había casas y barracas, estas eran de brozas, algunas eran con cubierta de rastrojo de cereales, otras de juncos o sisca, otras estaban compactas de barro y paja que eran las menos probables de ser pasto de las llamas. Estas casas eran de entrada y un cuarto donde se hallaban las camas. Otras eran de dos cuerpos con varias habitaciones, un corral y a veces con cuadra. Allí se guardaban las legumbres, patatas y los pastos secos para el ganado.

Algunas casas y barracas parecían una barriada por los conjuntos que formaban, unas para los cerdos, otras para los rumiantes, conejos y gallinas.

Por la Vereda de Arriba estaban, la casa del tío "Tarrara" y más adelante y hacia la acequia, la barraca y colonia del tío "Malea" donde se aparecía por las noches subido en un gran albaricoquero, un demonio con dos velas en la boca y que desapareció cuando consiguió llevarse la hija mayor de la familia y que desde entonces se la conoció como Isabel "la del Diablo".

A continuación y en la orilla de la Vereda estaba la casa del médico. Luego ya saltaba la casucha de la tía Ana María "de las cabras", que se hallaba en cruce del puente Mazadar con el camino de la fuente del Tío Carrete, esta casucha hacía en el verano de venta o ventorrillo donde paraban los arrieros y carreros que venían de cargar frutas de verano, principalmente la rica manzana agridulce harinosa, esta casucha tenía en un costado varios pesebres donde descansaban las caballerías de los arrieros hasta que preparaban la carga.

CASA DE LOS MOLINEROS

Después se hallaba dentro del huerto, la casa de los Molineros. Luego en la curva y camino al Soto se hallaba la casa del Tío Valero o casa de "Pelitos".

A continuación, Vereda Arriba, estaba junto a la acequia la casa del tío Pedro Vera, y más arriba la casa de "Jeromico". Por la Vereda de Abajo frente a la carretera, estaba el Molino de arriba propiedad de Manuel Clavijo que en un tiempo desde el año 1.920, lo explotó Andrés Nortes, luego ya pasaba a la barraca del tío "Gachasmigas" y a continuación la casa del "Cristo-Batalla" y senda hacia arriba estaban las barracas del "Diablo", pero en éstas dormían pocas veces.

Frente a esta casa del "Cristo-Batalla" y ya en la hondonada de lo que es Soto, estaba la barraca de padre de la Luisa del Turruntaino, era cuñado de "Anteo". Luego venía la casa de Pepe Ortiz, la de la viuda de Victoriano (suegro de Vicente Jara 1.920), a continuación, y dentro del camino estaban la barraca del tío Francisco "el Cojo", la de los "Capitas" y la casa grande de los Penchos, y al lado la barraca del tío ... de Filomena y al final de la Vereda estaba la barraca del tío Onofre.

ACEQUIA DE ALGUAZAS A SU PASO POR CEUTÍ

Ayuntamiento de Ceutí

Después, por la parte abajo del pueblo pero ya desde últimos del siglo XIX, estaban junto a la carretera la casa-chalet de D. Manuel Clavijo, la casa del casero David, ya bajo la cuesta del Moreno la casa de este que era ventorrillo-taberna (casi todo el año) y detrás de ésta se hallaba la casa del "Regañado".

Luego estaba en los límites del término, la casa conocida por la "Parada" y más hacia la huerta la casa de Bernardino el de la tía Pepa, las barracas de la tía "Carriona", y los de la tía "Nabicola", donde vivió Tomás Baño Moreno "el Nabicol".

ENTRADA A CEUTÍ POR LORQUÍ

BARRIO DE SAN ANTONIO, AL FONDO ``LA PARADA´´

Por la parte alta ya sólo estaban la famosa Tejera, cerca del pueblo, la casa de los padres de María la de Ramón "el Llorón" y luego ya a la derecha de la carretera estaban la casa del tío "Peceta" o de las Nieves, la casa del "Tápena", la casa de la "Pava" y el final eran las casicas de D. Ángel Guirao "la Casíca". Y para final en la senda del Lirón entre la acequia y la Acequieta estaba la casa de Antonio "el Rojo".

Todas estas viviendas que pertenecían al minifundio fueron despareciendo conforme vieron sus habitantes, que era cómodo vivir por la noche con luz eléctrica que se instala en Ceutí, el año 1.900. Con los años, fueron desapareciendo las barracas de paja para formar las viviendas de adobes o atobas.

VIVIENDA DE ATOBAS

VISTA AÉREA DE CEUTÍ

VISTA AÉREA DEL RÍO SEGURA A SU PASO POR CEUTÍ