

## EL MARRANICO DE SAN ANTÓN

Una de las tradiciones más curiosas de Ceutí y de otros pueblos de la geografía española que se remonta a la baja Edad Media, cuando **en Ceutí vivían mudéjares** que podían levantar los recelos de la Inquisición.

Una forma de hacer ver al Santo Oficio que el pueblo era cristiano y cumplía los preceptos era potenciar iconos de esta religión como el cerdo.



### PARTO DE MARRANO

El día 13 de junio, festividad de San Antonio de Padua, un marranico, recién destetado, lo ponía en circulación el consistorio municipal o la iglesia con la intención de que fuera engordando con lo que pudiera sacar de los mencionados lugares y las sobras de la comida de la vecindad –que en lo tocante al arte de reciclar poco hemos aprendido de nuestros mayores para lo mucho que andamos presumiendo hoy de ello–.

El cerdo o marrano, al que se le coloca un lacito rojo al cuello, se le soltaba por las calles del pueblo. Durante meses el cerdo

paseaba libremente por Ceutí y era alimentado por todos los vecinos que en las frías noches de invierno le dan cobijo en sus cuadras.



### **MARRANO PASEANDO TRANQUILAMENTE POR LA CALLE**

El bicho aprendía pronto y era tal la confianza que llegaba a ganarse que andaba de casa en casa como Pedro por sus viñas. El cerdo se daba buena maña en entrar a las casas que mantenían, como era natural en aquel tiempo, las puertas confiadamente abiertas.

Finalmente, el día 17 de enero fiesta de San Antón, el cerdo era sorteado y la recaudación obtenida se destina a obras sociales, benéficas o para la reparación de la iglesia.

Entre 1921 a 1930, siendo párroco D. José Antonio Hernández Cano, nos encontramos con obras de reparación en la Iglesia parroquial de Santa María Magdalena de Ceutí. Entre las obras que se realizan, está el retejo general y la reparación de los muros de las capillas, la construcción de una nueva sacristía o despacho parroquial y el arreglo de la pared del Presbiterio. Lo gastado en estas obras suma un montante de 4.194 pesetas con 75 céntimos.

Entre los maestros albañiles que trabajan en estas obras, encontramos a Tomás Baño Moreno, siendo después Tomás Baño San Nicolás y por último Juan Bautista Pacheco. Los oficiales y peones que trabajan en estas obras, entre otros, encontramos a José Antonio Lorente Martínez, Francisco López, Francisco Avilés Nortes, Antonio Peñalver Almela, Francisco Ortiz Ponce (Rubira), Antonio Pérez Cano, Pedro San Nicolás Ayala, etc., siendo el carretero José Caballero Ayala.

El dinero para pagar estas obras lo aportan los vecinos de Ceutí, unido a la venta de los materiales viejos de la iglesia, donativos de particulares como: D. Ángel Guirao Girada, Dña. Pilar de Mazarredo, el Obispo de las Diócesis, D. Antonio Arnaldos, D. Pedro Navarro, D. Manuel Clavijo Carrillo, Dña. Ana Clavijo, Dña. Concepción Clavijo, D. Ramón Jara López, D. José Hernández Cano, D. Federico Capdepón, etc.



### **COGIENDO KILOS LA MARRANA**

Las diversas Asociaciones existentes en la parroquia, también aportan su donativo para el arreglo del piso de sus respectivas capillas: donativo del fondo de San Roque para el preparado del piso de su capilla, al igual la Asociación de la Purísima, Sagrado Corazón, San José, y San Antón.

También las Cofradías aportan su donativo: Cofradía de Ánimas, Ntra. Sra. del Carmen, Sagrado Corazón, San José, Jesús Nazareno, Santo Cristo y Dolorosa.

Otra manera de obtener dinero para las reparaciones de la Iglesia, lo encontramos con los **Fondos de San Antón**.

Los fondos obtenidos con este sistema, fueron los siguientes:

<b>Producto de la primera cerda rifada en la Plaza Nueva</b>	<b>175 pesetas.</b>
<b>Producto de la segunda cerda rifada en el Cine.....</b>	<b>75 pesetas.</b>
<b>Producto de la tercera vendida por orden del alcalde .....</b>	<b>42 pesetas.</b>
<b>Producto de la cuarta vendida por Arcadio García.....</b>	<b>25 pesetas.</b>
-----	
<b>Total.....</b>	<b>314 pesetas.</b>

En 1930 se terminaban estas obras de bastante consideración en la Iglesia parroquial, entre otras, fortificación de pilastras y muros laterales, reparación de bóvedas y cubiertas, preparados, amaestrados, enlucidos, y pintura general, estucado de fachadas y torre, nuevas puertas y ventanas, pavimentación total, etc.

Los gastos de todas estas obras fueron:

Obras del interior de la Iglesia y fachada principal	8.739 pesetas 22 céntimos.
Obras de la torre y fachada del norte	1.750 pesetas
Obras de pavimentación	4.276 pesetas 75 céntimos.
Total.....	14.765 pesetas 27 céntimos.

La tradición, no obstante, no parece que vaya a perderse, al menos por el momento, pues sigue viva en otros pueblos como La Alberca (Salamanca). Ahí, el conocido como 'marrano de la Alberca', el año pasado de nombre 'Antonio', se pasea y alimenta también

durante meses por las calles del pueblo, entre 'selfis' con niños y turistas, hasta que el día de San Antón el ganador se lleva los 160 kilos de cerdo o su valor equivalente en embutidos ibéricos.



**BENDICIÓN DEL MARRANICO DE SAN ANTÓN**